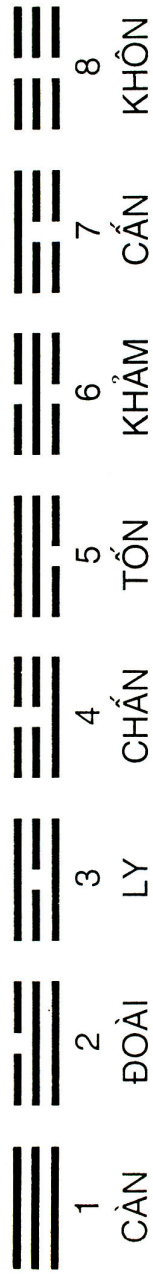
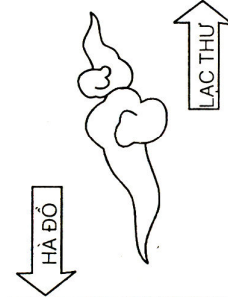
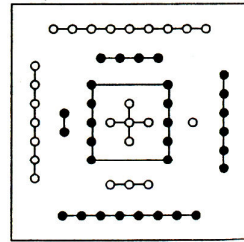
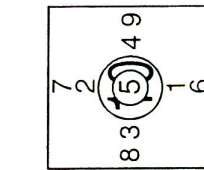
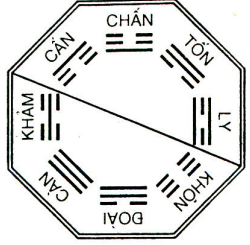
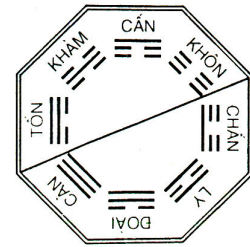
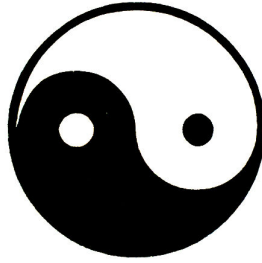


II. PHƯƠNG HƯỚNG TIẾN HÀNH BÀN LUẬN

Trên cơ sở những định nghĩa theo truyền thuyết cổ xưa rằng: Tiên thiên bát quái do vua Phục Hi lập ra. Ngài lấy hai nửa dương của trời và âm của đất mà làm thành. Nó là cái thể của âm dương. Hậu thiên bát quái do Chu Văn Vương lập ra. Ngài dựa vào tứ thời bát tiết mà làm thành, nó là cái dụng của âm dương. Và trên cơ sở ứng dụng của âm dương vào các môn khoa học đời sống cụ thể. Tôi thấy khi người ta đem lồng ghép các giá trị tương ứng và tương tác của âm dương vào vạn sự, vạn vật thì trong đó, cái đã làm nên tác dụng quyết định cho sự thay đổi các giá trị tương ứng và tương tác kia chính là do sự vận động của vũ trụ được tính bằng các đơn vị thời gian. Điều này phù hợp với các phát hiện mới của khoa học thực nghiệm hiện đại gọi là "nhịp thời sinh học". Cho nên tôi dựa vào mối quan hệ giữa thời gian với những lý thuyết về âm dương để phân tích các ký hiệu và đồ hình âm dương nêu trên.



THÁI CỰC



4	9	2
3	5	7
8	1	6

Hình 2-1